



L'exposition *Retour d'Asie* retrace le projet mené par Ann Loubert durant son année de résidence en Chine et à Taïwan en 2011 et 2012. Avec le soutien du CEAAC, de la Région Alsace et de la Galerie Chantal Bamberger.

**Ann Loubert**  
*Retour d'Asie*  
28 avril - 20 mai 2012

**Vernissage**

Samedi 28 et dimanche 29 avril  
à partir de 16h  
à la Galerie Chantal Bamberger

**Rencontre**

Ann Loubert, Gabriel Micheletti  
et François-Marie Deyrolle  
Dimanche 13 mai à 16h  
au CEAAC

**Finissage**

Dimanche 20 mai à partir de 16h  
au CEAAC

QUAND ?

**DU 28 AVRIL AU 20 MAI 2012**

Vernissage le **samedi 28 et dimanche 29 avril à 16h**  
à la Galerie Chantal Bamberger

Rencontre entre Ann Loubert, Gabriel Micheletti  
et François-Marie Deyrolle  
**dimanche 13 mai à 16h**  
au CEAAC

Finissage le **dimanche 20 mai à 16h**  
au CEAAC

OÙ ?

**CEAAC**

Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines  
7 rue de l'abreuvoir / Strasbourg

et simultanément

**GALERIE CHANTAL BAMBERGER**

16, rue du 22 novembre / Strasbourg

QUI ?

Ann Loubert, lauréate du CEAAC en 2007, présente cette exposition à l'Espace international du CEAAC et à la Galerie Chantal Bamberger dans une optique de restitution de sa résidence asiatique.

Des arbres, des corps, des embouteillages. La résidence d'Ann Loubert en Chine et à Taïwan durant un an se passe en deux temps. A Pékin, l'artiste découvre une culture populaire et artistique en mouvement, ainsi que l'apprentissage de la langue qu'elle étudie. Toujours en peignant. Dans un second temps, la jeune femme découvre Taïwan et ses artistes, son mode de vie, ses arbres colorés, son climat tropical.

Au-delà d'une remise en question personnelle et d'une humilité découlant de ce voyage, l'artiste évolue dans sa pratique à travers ses rencontres, son parcours et les outils, tant intellectuels que matériels, que lui fournissent cette partie du monde.

Ann Loubert (...) qui peint de grands formats à l'aquarelle, qu'elle mêle parfois à l'huile. Son thème de prédilection : le portrait, traité dans une expressivité qui ne s'embarrasse pas du bien léché. Au contraire. L'intérêt de son travail réside dans une approche graphique bourrée d'énergie, sans souci de ressemblance physique exacte. " Ce qui m'intéresse, c'est de dévider la bobine et de voir où elle mène" confie Ann Loubert. D'évidence, elle la mène à la périphérie du réel, où les visages bougent, où les corps vibrent et où l'espace bascule inquiétant et beau à la fois."

Serge Hartmann, 20 janvier 2008, DNA







Grand nu III



Grand nu V

12 / 7 / 11

6 grands portraits de Jaewon en pied  
et nu 5 de face 1 de dos

Encre

Diluer ou sec

Jaune mélangé trop mouillé

Le papier se fâche

Déchire

Fragilité

Force de la ligne qui dit

Le corps de Jaewon aujourd'hui

Même les genoux transpirent

Juillet à Pékin

Il faut bien suer là aussi

Grands formats travaillent le corps

Simplement

Ann Loubert, Extraits de notes



« Les portraits d'Ann Loubert nous parviennent portés par un dessin qui ne s'oblige pas davantage à la complétude de ses contours qu'au rendu du volume, de l'épaisseur charnelle des corps, confiant seulement au format de l'œuvre, d'une échelle proche de la grandeur nature, la sensation d'une possible proximité physique. Et s'il serait bien difficile de reconnaître, d'après leurs images, ses modèles dans la rue, c'est parce que leur figuration se refuse à les cerner pour rester au plus près de l'expérience – à la fois subjective et plastique – de la pose du modèle et du portrait projeté, de leur rencontre. »

Paul Guérin, texte écrit à l'occasion de l'exposition des Lauréats du CEAAC – Janvier 2008

## Ann Loubert

1978 - Remiremont, France

### BIOGRAPHIE

2011/2012 Résidence en Chine : Pékin, Taïwan..

2011 Soutien individuel à l'international du CEAAC et de la Région

Alsace pour une résidence en Chine

2008 Bourse du Conseil Général du Bas-Rhin

2007 Lauréate du CEAAC

2006 Résidence d'artiste à Poznan, Pologne

2005 Diplômée de l'Ecole des Arts Décoratifs de Strasbourg

Résidence d'artiste à Berlin

### EXPOSITIONS

2012 Galerie Chantal Bamberger , « Retour de Chine »

From different corners, Bart KunstinHuis, NL

2011 From different corners, Galerie arteversum, Düsseldorf

Art Karlsruhe, Galerie Chantal Bamberger

St-art, Strasbourg Galerie Chantal Bamberger

Galerie Chantal Bamberger « Expo Flash »

Bâle, CH, « Farbsinfonie » Galerie Zangbieri, & Galerie Chantal Bamberger

« La saga du jean » Bischwiller, exposition collective

2010 Galerie Chantal Bamberger « l'image et le mot » exposition collective

2009 Galerie Chantal Bamberger « Le Printemps des Jeunes talents »

St-art, Strasbourg Galerie Chantal Bamberger

Face à Face avec B.Philippe, l'Epsaa, Ivry-Sur-Seine

2007 Espace 379 Nancy

Galerie Arts Pluriels, Nantes

Etat des lieux/01, Le Castelnau, Strasbourg

2005 Espace 19, Strasbourg

2004 Galerie Ovadia, Nancy

2003 Espace Stimultania, Strasbourg

### ACQUISITIONS

2009 St-art, Galerie Bamberger : Achat de 3 Dessins par le Musée d'art Moderne et Contemporain de Strasbourg

2007 Prix du Conseil Général du Bas-Rhin CEAAC

Fondé en 1987, le CEAAC a pour vocation de développer l'art contemporain en Alsace, tant du point de vue du soutien à la création que de celui de sa diffusion. Les expositions, accueillies au centre d'art depuis 1995, et les installations artistiques réparties sur tout le territoire de la région présentent les projets de nombreux artistes (notamment Daniel Pontoreau, Bernar Venet, Barry Flanagan, Ilana Isehayek et Jimmie Durham). Des visites pédagogiques spécifiques sont organisées pour les publics scolaires ainsi que pour des groupes adultes qui souhaitent bénéficier d'un accompagnement dans la découverte de l'art actuel. L'Espace international présente le travail de jeunes artistes étrangers accueillis en résidence par le CEAAC et d'artistes alsaciens soutenus lors de leur séjour à l'étranger. Enfin, l'édition de catalogues d'exposition et de livres publiés à l'occasion d'installations hors les murs prolongent ce travail de sensibilisation et de diffusion. Le CEAAC a une expertise reconnue notamment par les collectivités territoriales.

### **CEAAC - Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines**

7 rue de l'Abreuvoir 67000 Strasbourg

+33 (0)3 88 25 69 70 [info@ceaac.org](mailto:info@ceaac.org)

[www.ceaac.org](http://www.ceaac.org)

Ouverture du mercredi au dimanche de 14h à 18h, fermeture les jours fériés

Visites commentées et accueil scolaire sur rendez-vous au 03 88 25 69 70 // services gratuits



galerie *chantal bomberger*

